



Photoshop 數位影像創作班

課程 | PS數位影像創作班/台北(初階)

- 終旨 | 1.駕馭工具
2.美學建立
3.感知色彩/色彩學
4.層次架構
5.口訣式教學容易上手

課程大綱 |

- 1.數位影像與色域空間
- 2.數位暗房RAW與PS連結
- 3.選取範圍的運用概念
- 4.圖層概念與建構原理
- 5.認識色溫與色彩變化
- 6.數位影像編修與空間層次
- 7.數位素描與數位影像關係
- 8.基礎色彩學概念

日期 | 9月18日~12月04日 每週(五) 19:00-21:00

自備 | 筆電，請準備Photoshop及CameraRaw軟體，建議CC以上版本

費用 | \$12600元 (共12堂/每堂2小時) 匯款-台灣銀行城中分行045001-109189

伊嘉有限公司,匯款後 tpu.ipfa@gmail.com 信箱上傳學員聯絡資料和收據

地點 | 台北市中正區忠孝東路2段100號2F之5 (TPU.Stereo Gallery)

講師簡介 | 張志達

Collection /典藏

- 2015 文化部藝術銀行典藏
- 2015 財團法人新光三越文教基金會典藏
- 2017 財團法人新光三越文教基金會典藏

Award /獲獎(國內)

- 2019/2020;2015/2013 新光三越國際攝影大賽 首獎/貳獎/參獎
- 2014 全國美術展 攝影類/金牌獎
- 2018 全國美術展 攝影類/銀牌獎
- 2019 宜蘭美展/第三名
- 2017 大墩美展/第二名
- 2017 屏東美展/優選獎
- 2019 屏東美展/優選獎
- 2019 台東美展/優選獎
- 2018 礮溪美展/優選獎
- 2018 花蓮美術獎/花蓮獎

Award /獲獎(國際)

- 2014 美國IPA攝影大賽 Special Digitally Enhanced/3rd place

- 2017 美國IPA攝影大賽 Fine Art Collage 1st place
- 2014 法國PX3攝影大賽 Advertising Self-Promotion/Silver
- 2014 法國PX3攝影大賽 Advertising Other_AD/Silver
- 2014 法國PX3攝影大賽 Fine Art Collage/Third Prize
- 2014 MIFA攝影大賽 Advertising Self-Promotion/2nd Place

主辦 | Stereo Gallery

協辦 | 台灣攝影家聯盟 (T.P.U) <https://www.tpu-ipfa.com/>

課程 宗旨 口訣邏輯式教學 1. 駕馭工具 2. 美學建立 3. 感知色彩 4. 架構層次

美感 色感 空間感

推翻 僅注重工具使用教學
落實 技術服務於藝術精神

「PS數位影像 創作班」

